

## COMUNICATO STAMPA

### *Chiusura delle attività dei Servizi Educativi del Museo Barbella*

L'*Incontro con l'autore* tenutosi sabato scorso, 30 aprile 2005, presso le sale del Museo d'Arte C. Barbella, ha di fatto concluso il progetto *Servizi Educativi del Museo d'Arte C. Barbella*, ideato e condotto a partire dal 2000 dallo storico dell'arte Irene Di Ruscio e finanziato dalla Provincia di Chieti. Sono stati cinque anni di attività intensa, creata da zero e incentrata sulla volontà di rendere il museo un luogo da "vivere", un luogo animato nel quale apprendere fosse in tutti i sensi un "gioco".

La scommessa è riuscita ed ha riscosso un favore incondizionato da parte del pubblico, un pubblico che si è moltiplicato, passando da una media di circa 600 visitatori annui ai 10.000 attuali (in crescita!) e che attualmente è composto per il **79,6%** da persone entrate al museo per usufruire dei Servizi Educativi.

In totale, **20.104** (sui complessivi 28.099 ingressi ) è il numero di persone che in questi anni sono entrate al museo partecipando ad iniziative dei Servizi Educativi, dai laboratori didattici alle visite guidate, dalle *Domeniche al museo* agli *Incontri con l'autore*, alle mostre didattiche attive e via dicendo; altre **3671** persone sono state coinvolte in attività dei Servizi Educativi proposte all'esterno della struttura; **10.820** gli alunni di ogni ordine di scuola, dalle elementari agli istituti superiori, che hanno preso parte attiva ai 13 diversi laboratori didattici sulle collezioni del museo, ciascuno di durata compresa tra le due e le quattro ore, senza in questa cifra tener conto degli incontri svolti presso le scuole nell'ambito di progetti di durata annuale per circa **2700** studenti. Gli ingressi **giornalieri** registrati in ogni singola iniziativa domenicale (le *Domeniche al museo*, le diverse edizioni di *Bambini al museo*), in sole 6 ore e 30 minuti di apertura, sono stati **dai 560 ai 1227**.

Ma soprattutto, vale ciò che non è riconducibile a numeri: il diffuso sentimento di affezione nei confronti del museo stimolato in persone che prima non vi erano mai entrate, la voglia e l'entusiasmo di tornarvi per scoprire cose nuove, la cultura della conservazione e della valorizzazione di un patrimonio finalmente avvertito da tutti come proprio.

Le iniziative proposte hanno attirato gente anche da fuori regione, persone che si sono meravigliate e complimentate nel trovare una realtà museale così dinamica e vivace, unica nel suo genere, paragonabile solo ad alcune tra le più avanzate esperienze nel campo della promozione e della didattica museale.



Credo sia stato fatto un buon lavoro, conseguendo risultati eccezionali, di cui l'amministrazione provinciale può andare fiera. Per questo resta difficile comprendere i motivi per i quali *di fatto*, oggi, queste attività sono concluse. Da questa settimana non ci sono attività al museo!

Con sorpresa e dispiacere, inoltre, si constata il silenzio della Provincia, dalla quale non è giunto alcun segnale interlocutorio in direzione di chi questo lavoro ha condotto, né di risposta, sia pur vaga, alle richieste di rinnovo presentate.

Non si può che sperare nella sensibilità del Sindaco Francesco Ricci, che invece, ha già avuto modo di dimostrare apprezzamento nei confronti del lavoro svolto, manifestando l'intenzione di farne tesoro.

Chieti, 6 maggio 2005.

Dott.ssa Irene Di Ruscio  
Consulenze e servizi per l'arte e i beni culturali

**per informazioni o fotografie delle attività**  
tel. 349.8427924  
[www.irenediruscio.it](http://www.irenediruscio.it)  
[info@irenediruscio.it](mailto:info@irenediruscio.it)

