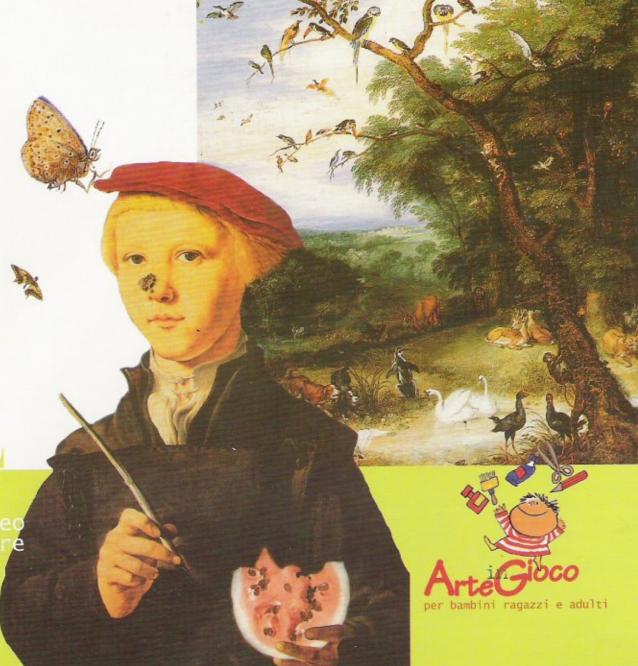
5 giorni di mostre giochi musica laboratori incontri e spettacoli sull'arte

sesta edizione

Arcore, Villa Borromeo dall'8 al 12 settembre



ideato e condotto da Irene di Ruscio paesaggio ha mille Volti: Scopria moli! Irene Di Ruscio

di ogni epoca e ambito culturale... e immaginate di volerli riordinare secondo un criterio che non sia quello cronologico... e allora... al lavoro! Scopriamo così i mille volti del paesaggio!

Una galleria di paesaggi da riordinare;

immaginate una galleria di soli paesaggi,

Tra il dire e il fare... facciamo capricci?... oppure vedute ideate?! Tra XVII e XVIII secolo la pittura di paesaggio vede svilupparsi il vedutismo, che ebbe in Canaletto il più noto rappresentante. Al suo nome si associano due interessanti modalità di rappresentazione del paesaggio: il capriccio e le vedute ideate. In cosa consistano lo scopriremo allegramente, facendo insieme... i capricci!... Oppure, per i più "buoni ", le vedute ideate.

Storico dell'arte, consulente in materia di gestione, promozione, comunicazione e didattica museale. Ha fondato e gestisce tuttora i Servizi Educativi del Museo d'Arte "Costantino Barbella" di Chieti. Attualmente progetta e organizza eventi e percorsi sull'arte con scuole e musei, si occupa di catalogazione scientifica di opere d'arte e svolge ricerche in campo storico-artistico.